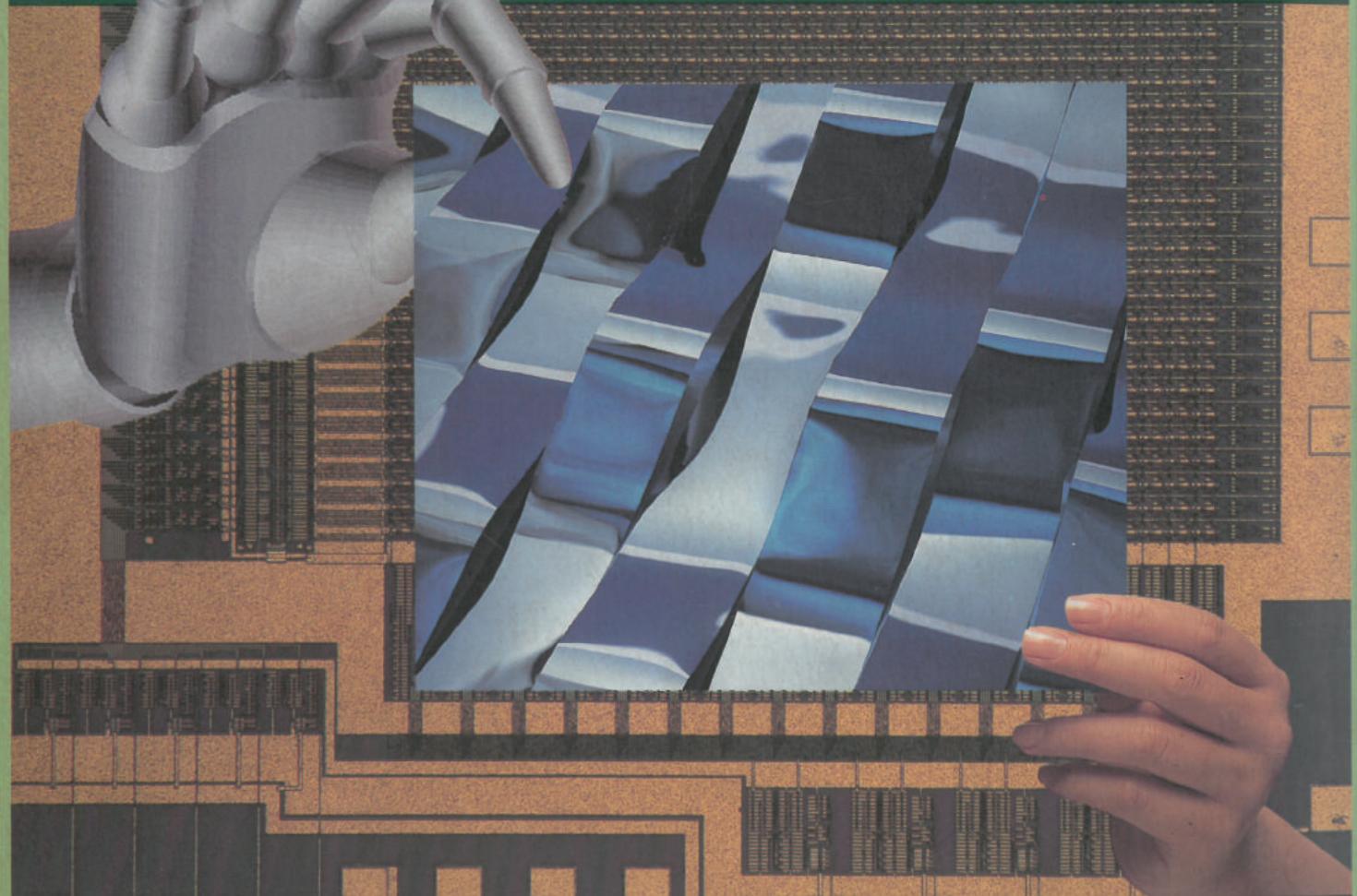


現代用語の 基礎知識'87

自由国民社

別冊付録 90年代へのネクスト・リーダーたち

現代人物ファイル



日本が袋叩きにされる原因は「経済」だけではない！

巻頭グラフィックス

文化摩擦の基礎知識

見開き読み切り特集

巻頭特集 新聞を読むための基礎知識

文化摩擦の基礎知識

日本が袋叩きにされる原因は「経済」だけではないのだ!

国際化をめざす日本にとって最も頭が痛い問題は「経済摩擦」だが、各國の批判の矛先をよく調べてみると、集中豪雨みたいな輸出量そのものではなく「日本流商慣習」のスタイルだったりする。これをいい替えれば、悲劇の源は「文化摩擦」にあるというわけだ。文明が世界共通の生活技術とすれば、文化は各民族のユニークな習俗慣習に相当し互いに摩擦しあう性質のものだ。これは生物にさまざまな種類がいるのと同じく、環境への適用の結果生まれた伝統的知恵だ。たとえば日本のバスは客をすし詰めにするが、イギリスのバスでは車掌の仕事がし易くなるよう5、6人以上の客を車内に立たせない。同じバスを走らせるにも、文化の差が生じるのだ。だから国際化とは文明を理解吸収するのではなく、他国文化との差を知ることでないといけない。現代の国際人がすぐれた文化理解者でなければいけない所以だ。さあ、世界を見直そう。文化はこんなに違う！

匂い摩擦

「コノ家、腐ッテルノ？ トテモ臭イ！」

大学の歌舞伎研究会で仲良くなつた日本人ボーアフレンドのアパートを訪れたカナダの女子留学生が、部屋にはいつたと鼻をつまんだ。思いがけぬ反応にボーランドも啞然。ようやく原因は戸棚にしまつてあった納豆と干ものにあると判明した。実はこれ、ボーアフレンドの大好物で、買い置きしておいたものだ。しかしカナダの女性には、まるで部屋全体が腐臭を発しているように感じられたのだ。

「うう匂いつて食欲をそそるのになあ」と嘆く彼に、彼女がとどめの一言。

「ソレニアナタ、醤油クサイ！」

事実、彼女が言うごとく、日本人には醤油の臭いがしみついていて、どうにも鼻につくという外国人が圧倒的に多い。この匂いが外国人には違和感があるのだ。逆に言えば、各民族にはそれぞれ匂いに対する固有の感覚があることになる。たとえば西欧や中南米、アフリカなどでは刺激臭が好まれる。ブラジルの街では道行く人がみんな焼肉くさいと、日本人には感じられる。しかし彼ら中南米人は、匂いの個性を主張する傾向が強く、日本の女性が一様に石けんくさい香りを漂わせていることが、奇異にすら写るようだ。

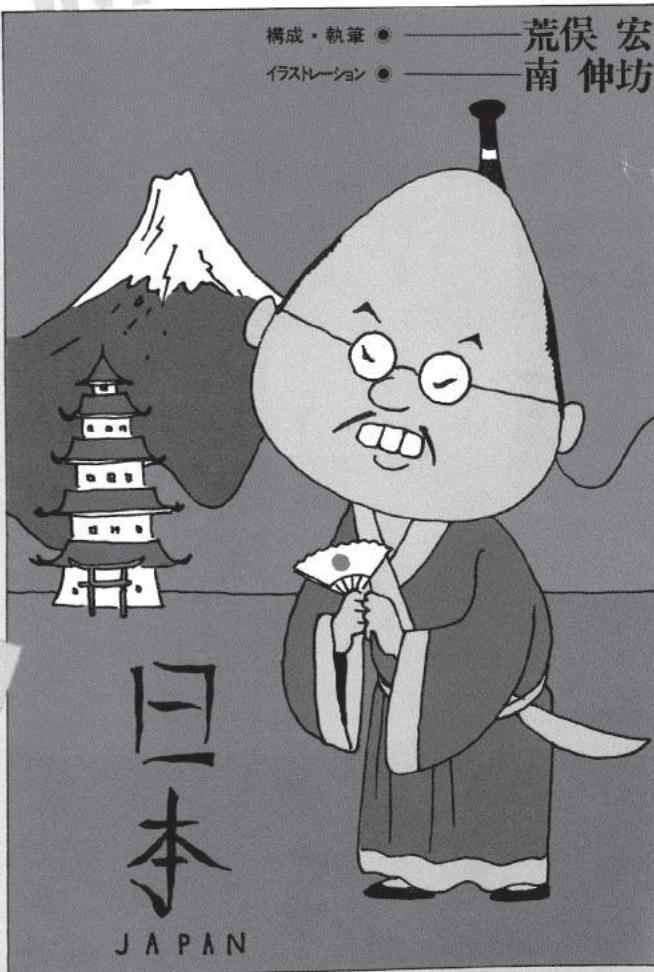
色彩摩擦

赤色は吉か凶かで大騒ぎ

日本ブームを反映し、カリフォルニアの高級街バークレイにも寿司店が登場した。看板や店のレイアウトは、東洋のめでたい色とされる赤が基調。ニューヨークで寿司店を成功させた日本オーナー自慢のデザインだ。ところがバークレイでは一向に繁盛しない。すると意外や、客足不振の原因は店の色とわかつた。保守的教養層が多いこの町では、赤色一色は革命を企てる共産主義者を意味し、不快感をもたらす。しかし色でも、民族によつて良しとするか悪しとするかはまちまちだ。たとえば、不吉な色であり葬式に使われる黒も、カリブ海地方やアフリカでは好まれ、服の地色に多用したりする。黒人が黒い服で夜道を歩くと見分けにくく、そのため交通事故の原因の一つにさえなっている。

一方、中国人が王家の色、王国の色として贅美する黄土色、インド人がハルディ

敵な挑戦のように感じられるという。しかし一方、おとなり韓国では暗赤色や紅色の赤、中国でも朱色の赤が幸福と繁栄の色とされ、国旗にまで使われている。このように、同じ色でも、民族によつて良しとするか悪しとするかはまちまちだ。たとえば、不吉な色であり葬式に使われる黒も、カリブ海地方やアフリカでは好まれ、服の地色に多用したりする。黒人が黒い服で夜道を歩くと見分けにくく、そのため交通事故の原因の一つにさえなっている。



構成・執筆 ● 荒俣 宏
イラストレーション ● 南伸坊

AD ● 春井裕+吉村明彦+阿部秀典+PAPER STUDIO

高齢化社会用語の解説

前田 信雄 国立公衆衛生院社会保障室長

吉田寿三郎 医学博士



解説の角度

●高齢化社会の問題は、日常会話に登場するほど一般的になってきた。政府の各関係機関や審議会などからの提言も多くなり、「長寿社会」とか「人生80年時代」といった言葉がキャッチフレーズ的につかわれだした。

●1986年8月東京で開かれた国際社会福社会議のテーマは「福祉における家族とコミュニティの役割」であったが、ここでも高齢化

社会についての各国参加者の関心
が大きかった。

●現在40歳の人があと40年も生きられる人生80年時代であるから、むしろ幸せが多くなった面もあるが、他面では、この40年間の生活、健康、孤独、生きがいが誰にも心配事となってきた。年金、医療費、住宅などを自分だけの資力でどこまで支えられるか。社会保障により、どこまで保障してもらえるかが個々人にとって大きな問題となってきた。

共済組合などの新しい拠出金負担増は二〇〇〇億円規模とみられる(健保連推計)。これらの一部負担増と拠出金増額とは、増える老人医療費にたいして、国庫負担と国民健康保険からの拠出の限界があるために出された案である。老人医療費の効率化や国民健康保険事業の経営改善が余り進まないまま、黒字がある健保組合からの医療費肩代りでよいか、という問題もある。この改正案には、健保連、日本医師会、労働組合、全国老人クラブ連合会などが反対した。

一二月からの第一〇四国会に老人保健法改正案が提出されたが廃案となり、六一年九月の第二〇五国会に再提出された。老人患者の医療費自己負担を現行外へ一ヶ月四〇〇円を一〇〇〇円へ、入院一日三〇〇円(入院してからの二ヶ月間)を一日五〇〇円(すべての入院患者)へ改定する。老人医療費の分担(拠出)を健保組合など、サラリーマンにもっと大幅にもつてもらう。健康保険組合、政府管掌健康保険

る。現在の老人病院との違いも不明確だが、それよりも医師・看護婦が少なくともよい施設としている。初年度(六二一年)は病院の空きベッドを二万床ほどこれに転用させたいといふ案もあるが、入院患者は、一ヵ月五万円ほどの食事代などの自己負担を求められよう。このような入院施設中心の老人保健施設の他に、日中だけや夜だけ障害老人をみるデイ・ケア的な施設をもつ老人保健施設としていて、二つの異なる機能をもつ二種類の施設が提案された。

七年、租税特別措置法により、扶養控除三三万円、特別障害者控除三三万円、同居加算控除七万円の計七三万円が認められた。これが六〇年一二月に、与野党一致の議員立法「租税特別措置法改正案」として可決され、合計八〇万円が控除額として認められることになった。この対象となる重度障害者は全国で約二五万人、減税規模は小さくわずか四二億円。年収六〇〇万円の夫婦子ども二人のサラリーマン世帯だと、所得税・住民税あわせて、この改正だけで約一万六〇〇〇円の減税となる。

サービス振興会議が作られた。いわゆる民間活力利用政策の一環として、厚生省の仲介による組織であつて、業界間の自主規制もあるが、既存産業の官民一体となつた援助と新規事業の開発を目論んでいる。厚生省内に昭和六〇年一一月、シルバーサービス振興指導室が設置され、具体的業務をはじめた。これまでの公的施策中心の福祉・保健医療の分野にも民間事業を入れて、効率化を図つていこうといふ計画である。これにたいしては、お金持だけがこの高くて良い民間サービスを使い、安い公的事業は貧困者向けへと二極分化はしないかといふ懸念がある。国家予算の限界だけが先にたつた高齢者対策にはならないことがのぞまれる。広義のシルバーサービスは、今世紀末、消費支出全体の二割になるとみられる（厚生省「高齢化に対応した新しい民間活力の振興に関する研究会」）。

老化研究センター 厚生省は、各方面からの老人病、老年学研究所新設要望にこたえて、昭和六一年から、「老化研究センター」(仮称)の設立準備にとりかかった。これは、老化をめぐる問題を自然科学や社会科学の両面から総合研究する施設としているが、アメリカには、一九七四年設立の国家老年学研

気配学 別名「一億総探偵ごっこ」というそうだ。ロス疑惑事件やらFF現象などが、その象徴。「何かありそーだ」「何かニオうな」「きつこいのだ……」。そう、気配だけ。スタートは平和な時間にとりとめもなく、しかもスキャンダラスに思考する人間のイマジネーションのイタズラ。

世界経済用語の解説



西川潤
早稲田大学教授

解説の角度

- 一九八五年六月に先進国間の経済協調は激化した。アメリカは純債務国となり、「強いドル」放棄を決意した。八五年九月の五カ国蔵相会議(G5)で協調介入が決められ、東京サミットを前にして円高・ドル安が導かれた。それにもかわらず累積する日本の経常収支黒字は世界経済の攪乱要因とみなされている。
- 八四年三月からの一次産品価格の低落は先進国経済の景気回復をたすけたが、发展途上国の経済は、先進国との保護主義傾向とあいまって大きな打撃を受け、債務危機が進行した。しかし、南北対話を停滞している。
- 先進国では「国連離れ」など、世界的問題から目をそらす傾向が強いが、生態系の悪化が最貧困・最貧層に重圧を与えている。実際ここ数年、先進国農業は史上空前の豊作が続いた反面、途上国での飢餓は拡大している。

87年の最新語

東京サミット 第二回

先進国首脳会議。一九八六年五月、中曾根首相の招請により、東京・赤坂の迎賓館で開かれた。従来どおりの七カ国首脳とEC委員長が参加したが、今日は改革共存政権のフランスからはミッシェラン大統領とシラク首相、ECからはドロール委員長のほかに、オランダ首相のルベルスEC議長が参加した。この会議では、米ソのジュネーブ会談以後、東西交渉が停滞している事態について、西側諸国の合意による対話促進と、先進国間経済摩擦の調整が課題とされた。しかし、サミット直前に勃発したアメリカのリビア爆撃とソ連のチエルノブイリ原発事故(別項)により、会議は大きく振り回された。結局、「政治宣言」で、東西交渉促進と途上国の飢餓

餓、貧困問題へのとり組みが入れられたほか、「国際テロ声明」で、リビアをテロリスト支援国として、アメリカの「報復」爆撃を追認し、また、「原子力事故に関する報告や情報交換を義務づける国際協定を呼びかけた。稳健派の日本、フランスは、対リビア「故声明」で、原子力事故に関する報告や情報交換を義務づける国際協定を呼びかけた。稳健派の日本、フランスは、対リビアの日本、フランスは、対リビア

材は、発展途上国的主要な輸出商品の一つだが、毎年一一〇〇万立方メートル程度の熱帯林が失われ、アメリカ政府によれば一九八〇年から二〇〇〇年にかけて、現在の一一億立方メートルへと四割程度減少することが見込まれている。熱帯林の減少は、たんに木材資源の枯渇にとどまらず、干ばつ、砂漠化など、生態系の変化を導く。そのため、八三年にカナダをふくめたサミット構成国により、各國経済政策の協調をすすめるべく「多角的監視」(Multilateral surveillance)を行なうことが合意された。ガットの新ラウンド開始についても、チエルノブイリ原発事故(別項)により、会議は大きく振り回された。結局、「政治宣言」で、東西交渉促進と途上国の飢餓

の先進国保護主義が依然として強いたことを察知させた。

国際熱帯木材機関(I.T.T.O)

熱帯木

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

材

1 ファミ=コミュニケーションのすすめ



われわれは、ファミコンに夢中になっている子供を持つ親の集まりである。メンバーの大半はいわゆる「団塊の世代」に属している。

ファミコンが出現して3年がたつ。59年、60年、61年とブームは過熱する一方で、世のお父さん、お母さんたちを大いに悩ませた。この現象を理解できず右往左往した人も多かつたはずだ。

今の子供たちを「ファミコン世代」と呼ぶことが適切なほど子供たちの世界に根をおろしたこの現象は、ファミコンを媒体として一緒に遊び、悩んでみるとことしか理解できないのではないか、――

そう考えたわれわれ「中年団」がまとめてみた「ファミコン講座」である。

われわれは、ファミコンに夢中になっている子供を持つ親の集まりである。メンバーの大半はいわゆる「団塊の世代」に属している。

ファミコンが出現して3年がたつ。59年、60年、61年とブームは過熱する一方で、世のお父さん、お母さんたちを大いに悩ませた。

この現象を理解できず右往左往した人も多かつたはずだ。



ファミコン・ファミコンピュータは任天堂の登録商標です。

「カートリッジ」という言葉の意味は、Famicom用の専用カセットカードである。

「隠れキャラ」という言葉の意味は、ゲームの画面のなかに隠されている各種のキャラクター。これはゲームのアクション中に発見できるものが多いため、主人公が強くなったりするのに役立つ。

「アドベンチャーゲーム」という言葉の意味は、静止画面で構成され、主に探しや犯人探しなど、ミッセージと対話しないが、目的を達成していくゲームのこと。アドベンチャーゲームのようないハテナやスリルはないが、思考力と頭脳力を高め、色っぽいゲームもあつて、お父さん向きのものも多い。

「ウラ技」

「ゲーム」のなかに隠されている各種のテクニックやキャラクター、またプログラムのバグなどを利用して高得点を上げる技術。

「アクションゲーム」という言葉の意味は、静止画面で構成され、主に探しや犯人探しなど、ミッセージと対話しないが、目的を達成していくゲームのこと。アドベンチャーゲームのようないハテナやスリルはないが、思考力と頭脳力を高め、色っぽいゲームもあつて、お父さん向きのものも多い。

主要ファミコン用語の基礎知識

【あ】
アクションゲーム

今、子供たちに最も人気の高い指先の技術と反射神経の要求されるゲーム。キャラクター、背景が動いて得点を重ねていく。街のゲームセンターの主流もアクションゲーム。

バカヤロー解散(28年) 昭和28年2月28日、衆議院予算委員会で右派社会党の西村栄一議員が、国際情勢に対する首相の認識をただしたとき、吉田茂首相は「バカヤロー」と乱暴発言、これが国会軽視、議員侮辱であるとして懲罰動議が提出された。この採決のとき、吉田と対立する自由党の鳩山派

若者用語の解説



堀内克明
明治大学教授

●今年の特色は、ダジャレのような遊びことばがふえたことである。若者全体がオレたちひょうきん族になつたという観がある。事実、明石家さんまのことばならなんでもまねる、という若者がふえている。おじんもつらぬいて、「そんなバナナ」(そんなばかり)とか「なんのこつちやウーロンチャヤ」と慨嘆したくなる。

●べたべたの赤ん坊ことばが氾濫している。女の子が鼻声で「ワカンナーア」といつた頃から、にやんにやんことばが一般化した。「えーっ、うそー」と、ぶち子が舌足らずにしゃべるのは、みよおなやつ片岡鶴太郎のせいでもある。「ちよつちゅ」「ちらない」などおかびことばを使いがはびこっている。

●若者の会話が擬音語を多用して、単語だけのは、漫画になりきつているためで、漫画チックそのものである。

女子大生する

名詞に「する」や「る」をつけ、なんでも動詞にしてしまう。

日本語の中の外来語は品詞に関係なく「する」をつけるのがあたりまえなので、その方式を自由に取り入れたものらしい。それに対しても、女子大生したり、ぶーたらうしたりするのは、世の中平和である。ぶたる(太る)やつが多い。

エイジャー。

女子大生する 世間が女子大生に対するもつてているイメージのとおりの行動や生活をする。派手に遊び回る。「今年の夏はオーストラリアに行って、あと国内は北海道と軽井沢に行く」「へえ、女子大生してたるウ」。

元気する

元気にしてるかな」と呼びかける

DJがいる。

おにやん子する フジテレビの「夕焼けニャンニャン」という

お茶する

お茶を飲む。喫茶店に行く。

ぶーたらうする

何もしないでぶらぶらする。浪人する。学校卒業後、定職につかないで遊んでい

お嬢する

女子高生だけが出演する番組に出

お嬢さまする

したり、おにやん子クラブの会員になつて、番組の司会をしたり、歌を歌

お嬢様する

なつたり、番組の司会をしたり、歌を歌

お嬢様さまする

たり、お嬢さまのよう見せる。

金妻する

浮氣する。不倫をする。うなかつこうをする。高価で上品そ

お嬢様さまする

うな服を身につけ、立ち居るまい

お嬢様さまする

もお嬢さまのよう見せる。

金持する

うなかつこうをする。高価で上品そ

お嬢様さまする

うな服を身につけ、立ち居るまい

お嬢様さまする

もお嬢さまのよう見せる。

お

新人類の変遷

現実の世界ではなく、メディアを浮遊することでしか、自己を確認するすべを知らない若い世代。そんな「ワケの分からん宇宙人」のようなヤング達のこと。をくくるのに、大人達にとって新人類といふコトバほど便利なものはない。最近の若い奴らは「と怒ろうにも何を怒つていいのか分からぬ。自らを旧人類と呼び、「あいつら新人類だから」といつて片づけて分かったようなフリをする。その間にも、良いこと悪いこと含めてドンドン若い人間の価値観、嗜好は、移行する。

新・新人類 新人類といふ言葉が定着し、その言葉の定義を分析するのが昨今の流行りだが、今年の夏、電通が打出し

たのが「エクレク新人類」。エクレクとは折衷という意味で、あるひとつは様式や主義にこだわることはナンセンスという生活モットーを持つ。「マンショングのインテリアは、ヨーロッパ風のシックさと東南アジア風のエスニックがミックスされたもの。食事では、チーズや生クリームを加えた日本料理」そして「モーツアルトとファイル・コリソズと四〇年代のスイングジャズ」をTPOに合わせて聴くなど典型的な例を紹介している。また「物をかみくだく下アゴが細く小さく、糸切り歯がない——これを新人類骨格と呼ぶ」という説もある。

旧人類達がこうやつて新人類の定義づけをしていく間に、新人類世代をおびやかす世代が登場してきている。その下の世代、小学生達のことである。彼らは定められた若者風俗用語の解説



高橋 章子
社会評論家

若者風俗用語の解説

解説の角度

● 流行語を説明するのではなく、言葉を取り上げることで、その風俗、現象を見きわめようとしたのが、今回のテーマではあった。難しかった。言葉の向こうに見え隠れする若モノ像。そいつを数行で示そうとすることに、ほとほと苦労するのでした。

● エスニックと極辛ブームは、大きなウェイブであったと思う。新人類は、古いし私の嫌いな言葉でもあるのだが、その流れの周辺には、今を知る大きな手がかりが含まれている。おニャン子も、同じ意味で取上げてみた。

● こうして言葉を拾い、言葉を見つめていくと、好きなものを好きといえる良さをツクツク感じる。と、同時に混沌をきわめる情報社会の中で、気づかぬうちに大事なものを見失うであろう怖さを感じ……考へるところが多くなつたのでありました。

おニャン子 そのクラスメイトのような親しみと愛らしさで、男の子達を魅了したおニャン子クラブではあった。しかし、今や、おニャン子の時代は終った、といわれるに至った。

彼らのこういった行動の背景には①「掃除当番は無言、無音」などでの校則。②「五つ目のレンガを叩くとキノコが出てくる」などのシステムにしばられることもある。そこで、このシステムをF.T.O.に合わせて聴くなど、EXの心配もないし、無責任で遊べるし、こうなつたら小学生に学べ!』と、生き方のコツをガキどもに学ぶそぶりを見せたりして、明るく分析するのだ。

新人類は、刻々と作られているのである。

キッチリズム 「野球は一人八人そろわないでできない」「五人以上集まると何して遊んでいいか分からぬ」などといふ言葉が定着し、その言葉の定義を分析するのが昨今の流行りだが、今年の夏、電通が打出し

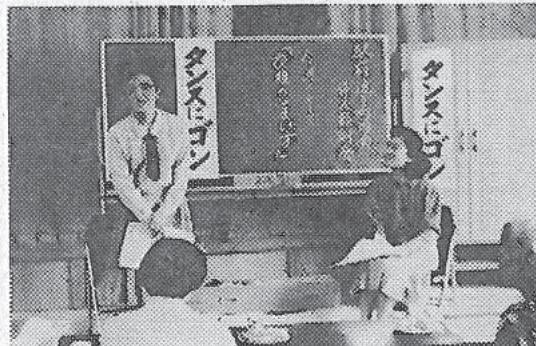
定められた若者風俗用語の解説

● 流行語を説明するのではなく、言葉を取り上げることで、その風俗、現象を見きわめようとしたのが、今回のテーマではあった。難しかった。言葉の向こうに見え隠れする若モノ像。そいつを数行で示そうとすることに、ほとほと苦労するのでした。

● エスニックと極辛ブームは、大きなウェイブであったと思う。新人類は、古いし私の嫌いな言葉でもあるのだが、その流れの周辺には、今を知る大きな手がかりが含まれている。おニャン子も、同じ意味で取上げてみた。

● こうして言葉を拾い、言葉を見つめていくと、好きなものを好きといえる良さをツクツク感じる。と、同時に混沌をきわめる情報社会の中で、気づかぬうちに大事なものを見失うであろう怖さを感じ……考へるところが多くなつたのでありました。

86年のコマーシャルから
亭主元氣で留守がない(大日本除虫菊・キンチヨーゴン)
亭主はもちろん「元氣」でいて欲しい。というより、いてもらわなくてはならない。だから、これはまず大前提としておさえおかなくてはならない絶対条件である。



そして、町内会での合言葉を唱和する奥さんたちの、あんまり熱の入らない、いいかげんな様子がまた、そこそこにナレ合って暮らしている「平和」なたくさんの中流家庭の存在を感じさせて、このコトバをリアリティのあるものにしていたようだ。

がんばりや 蚊のカツち
やん(大日本除虫菊・キンチヨーマット) キンチヨーマットの大きな箱を抱えて「これからは蚊のカツちゃん」と呼んでください」とお願いする掛布に応えて老人たちが唱和する、「がんばりやー、蚊あのカーッちゃん」が、モロに掛布コールとして、阪神戦で聞こえるといふハナシだ。



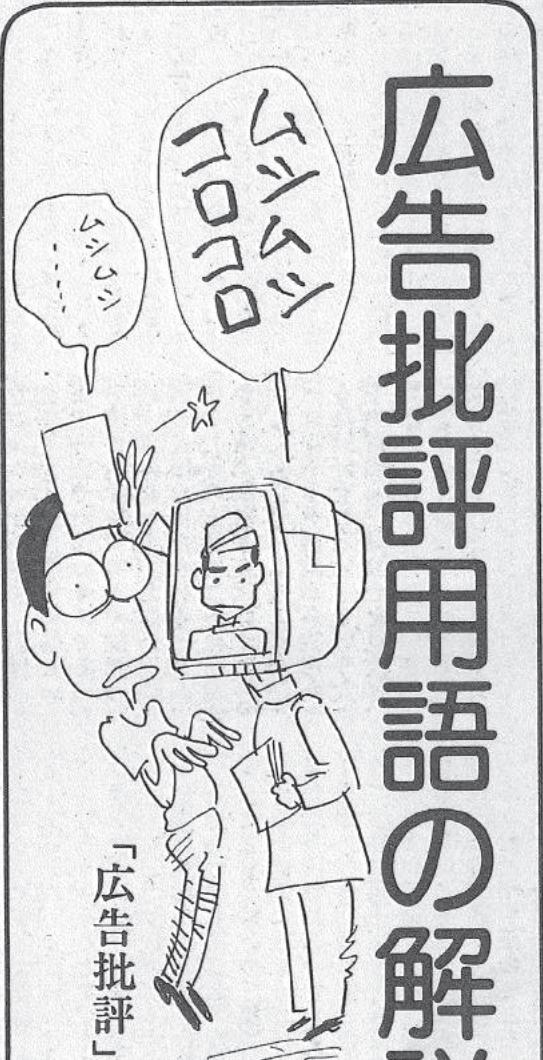
そんなフンイキを、大阪弁がうまく救っている。
阪神が優勝したときのタイガースファンの熱狂ぶりは、コワいほどでさえあつたが、同じ大阪から、掛布を使つてこういうCMが生まれてくることを思うと(これは大阪弁でしか成立しないCMである)、なんとなくホッとしてしまつたりする。

ジュンチヤツチヤ(宝酒造・宝焼酎純) “ズンチヤツチヤ”という、三拍子のリズムをとる擬音。誰もが知っている、この、ちょっと緊張して筋肉も、たまにして弛緩してしまいそうがある。応援された選手の血が熱く燃える——というよりは、せつから緊張していた筋肉も、たまにして弛緩してしまいそうだ。フレーズがウケたのは、そんな主婦たちの、ちょっと虫がいような、けれど思わず笑ってしまう正直な心情が、現実感を伴つて、映しとれていたから

決定的瞬間(32年) 昭和32年4月、フランスの写真家アンリ・カルチェ・ブレッソンの写真展が東京で開かれて、話題を呼んだ。これを契機として、彼の処女写真集の題名『決定的瞬間』が、事件の決め手となる瞬間を表す言葉として流行語となつた。

●一九七〇年代の終わりまで、テレビコマーシャルは最も強力な流行語の震源地だった。が、八〇年以降は徐々に様子が変わって、今年になるともう、ほとんど流行語らしい流行語は生んでいない。

●いまもし、それなりにいきいきしている流行語があるとすれば、それは細分化された風俗的な小グループのなかで、隠語的に使われている言葉だろう。ここにあげた一〇点のコマーシャルも、メジャーというよりはマイナーハンディーで受け入れられたものが多い。



「広告批評」編集部

解説の角度

●いまもし、それなりにいきいきしている流行語があるとすれば、それは細分化された風俗的な小グループのなかで、隠語的に使われている言葉だろう。ここにあげた一〇点のコマーシャルも、メジャーというよりはマイナーハンディーで受け入れられたものが多い。

[戦後キーワード話題学]

「NHK特集」がとらえた現代

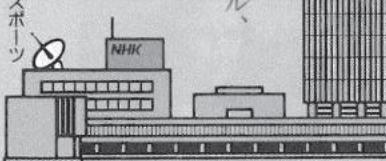
12月1日	2日	3日	4日	5日	6日	7日	8日	9日	10日	11日	12日	13日	14日	15日	16日	17日	18日	19日	20日	21日	22日	23日	24日	25日	26日	27日	28日	29日
◆大英共同制作 『エイズ』その謎に迫る	◆電波のかなたの二ッポン 『米ソ首脳会談』	◆米ソ首脳会談 『米ソ首脳会談』	◆世界の原生林 『みちのく・白神山地をゆく』	◆泥流が町をのんだ 『中国・錢塘江の逆流』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆ルーブル美術館 『巨匠たちの饗宴』	◆大英共同制作 『ルーブル美術館』																					
◆アフリカ飢餓地帯 『エチオピアの一年』	◆米ソ首脳会談 『米ソ首脳会談』	◆米ソ首脳会談 『米ソ首脳会談』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	
◆米ソ首脳会談 『米ソ首脳会談』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	◆大陸横断 『大陸横断』	

数々の放送賞受賞に輝く、NHKの看板番組「NHK特集」が一九八六年に放送開始一〇周年を迎えた。作品も一〇〇〇本を越えた。単純に「ドキュメンタリー」番組と呼ぶにはあまりに広範囲なジャンル、表現方法の多様性に富む「N特」。

この一年間に放送された一五〇本の番組を追って行くと、そこには時代の諸相とともに現代人の肖像が浮かびあがる。

「一年間に放送された番組のタイトル」

■ノンジャンル ■自然・紀行 ■歴史 ■スポーツ
■事故・災害 ■国際 ■科学 ■文化 ■社会



「NHK特集」がとらえた現代

ルーブル美術館

古代エジプト、オリエント、ギリシア、ローマから中世、ルネサンスを経て近世、19世紀に至る、人類最大の文化的遺産が、西欧文明の歩みを通観する形で見られる。11カ国に及ぶゆかりの地のロケを交えた、日仏共同特別番組。「85年4月～’86年4月

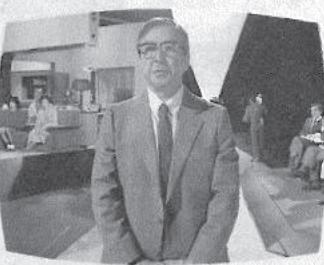


世界史の根幹であり続けた文明と歴史のふるさと、大黄河5000キロを訪ね、悠久の大河の壮大な姿を描く大型企画。「86年1月2日～

世の中の変化が激しく、人々の嗜好も多様化した。テレビは既成の作り方では時代に対応できなくなっているのではないか。そんな認識のもと、一〇年前、状況を打破すべく、「NHK特集」という全く新しい番組が生み出された。たとえば、ドラマの制作者がドラマを作りつづけるだけではなく、報道や芸能なり他のジャンルの作り手と関わることによってそれぞれインパクトを与え合い、一つの番組を作っていく。

結果的にドキュメンタリーになることが多いが、ドキュメンタリー番組と規定はしない。テレビの持ちうる全ての表現方法を追求しながら作られる番組である。

ノンジャンル



THE DAY

10年後、私たちはどうなるのか。どう生きるべきか。ドラマとシミュレーションで構成された大型仮想ドキュメンタリー。「85年4月～’86年3月

家つきカーフスキババ抜き(35年) 一戸建ての家とマイカーがあり、姑とは別居、またはいない男性と結婚したいという現代娘の結婚の条件。現代娘の

身勝手さをよく表す言葉として評判になったが、このころから進行し始めた核家族化を象徴する言葉でもあった。

〔戦後キーワード話題学〕

86年12月6日	■緊急指令 メキシコへ飛べー 国際人命救助作戦
9日	◆太鼓よ地球に響けーー渡良瀬・長野地滑り災害・松井庄の人びとーー
13日	■太鼓よ地球に響けーー渡良瀬・長野地滑り災害・松井庄の人びとーー
15日	■太鼓よ地球に響けーー渡良瀬・長野地滑り災害・松井庄の人びとーー
16日	■太鼓よ地球に響けーー渡良瀬・長野地滑り災害・松井庄の人びとーー
18日	◆新宿歌舞伎町 何が街を変えるのかーー
20日	◆人間のこえ・日本独ソ兵士たちの遺稿
21日	◆日本戦後40年の記録
22日	■ルーブル美術館(9) 光と影の王国 ースペイン黄金時代ーー
23日	■富士山ー最新技術による驚異の映像交響詩ーー
24日	■大黄河 慶久の旅
25日	■インド・タイガーニーのが野生の素顔だ
26日	■その日・一九九五年・日本の冬の蝶 翔んだー若者はどう変わるー
27日	◆手塚治虫 創作の秘密
28日	◆鏡獅子三代ー勧九郎 難曲への挑戦ー
29日	◆赤ちゃんー〇歳児からのメッセージー
30日	◆黒い雨ー広島・長崎原爆の謎ー
31日	◆北朝鮮歴史紀行
1月1日	■病院が変わるー生き残りへの戦略ー
2日	◆体罰ーなぜ教師は殴るのかー
3日	■ルーブル美術館(10) バロックの峰 ルーベンスとレンブラントー
4日	◆天王星に大接近ーボイジャーー号宇宙の旅ー
5日	◆トキュメント三光汽船ー戦後最大の倒産劇ー
6日	◆マルコスVSコラソンーフィリピン大統領選挙ー
7日	◆その日・一九九五年・日本(9) 告知のとき 医療はどこまで進む
8日	◆(1)の祖国ー中国残留日本人孤児ー
9日	◆閉ざされた山門ー京都古都税・冬の陣ー
10日	◆激論米ソ市民サミット
11日	◆混沌・フィリピン大統領選挙
12日	■除雪大作戦ー青森市・五日間七億の雪
13日	◆米・露ルートを追う
14日	■水海脱出
15日	■ルーブル美術館(11) 太陽王の世紀ールイ・十四世とベルサイユ
16日	◆マルコス政権はこうして崩壊した
17日	■韓国・財閥総帥の素顔
18日	■その日・一九九五年・日本(9) 未知への難題ー世界の中の日本人ー
19日	◆熱闘八〇〇〇人ー岡山・西大寺の裸祭りー
20日	●プロ野球労働組合



自然・紀行

巨木が走る 86.5.23

7年に一度の諏訪大社御柱祭は、10数トンの神木16本を山から宮へ16キロにわたってひき過す荒々しい祭りである。



三蔵法師になった日本人 86.3.23

中国で最も古い仏教建築物が残る山西省五台山は、中国仏教の大聖地と言われ、今も数百人の僧侶が厳しい修業の日々を送っている。はじめてテレビ取材が許可され、超国宝級と言われる文化財の数々を紹介するとともに社会主義体制下の仏教僧の生活を克明に描く。



企画審議のかなめとなる「スペシャル番組部兼務者会議」のメンバーである和田光弘・チーフプロデューサーによれば、「コンセプトとして無限定なところが、かえって成功に結びつくのだと思います。こだわりをもつと幅がなくなってしまう」と言つ。制作に関わる人々が相言葉のように進めてきたのは、「サムシング・ニュー」。何か新しいことを、という姿勢です。つまりテレビの今を求める、テレビの可能性を追求しているのが「N特」なんです」



中国漢方紀行 85.10.13

中国3000年の歴史を持つ「漢方」を生誕の地に訪ね、中国医学の最新情報をルポ。初公開の四川・市場の生々しい取引きの様子や、薬剤製造工場などを追い、漢方薬は今、中国の病院や家庭でどのように生かされているかを探る。



画期的なのは、企画決定の方法。地方局の映像取材部員から、入社に至るまで、誰でも提案することができる。ジャンルは問わない。そこに何か表現として新しい試みがあれば「N特」として成立する。

この仕組みは、NHKという組織に風穴を開けた効果とともに、番組作りに新しい空気を吹き入れた。

企画決定から放送まで

